

OMNIBUSREVUE  
spezial  
JETZT IM HEFT

# Erlebniswelten & Vereinsreisen



### SOMMERABENDE IM GARTEN

Picknick, Musik und Genuss in Meran

Wenn die Sonne langsam hinter den Bergen verschwindet, zeigen sich die Gärten von Schloss Trauttmansdorff von ihrer stimmungsvollsten Seite. Ab Mitte Juni lädt



die Veranstaltungsreihe „Trauttmansdorff nach Feierabend“ jeden Donnerstag zu entspannten Sommerabenden mit Live-Musik, Aperitivo und mediterraner Atmosphäre. Die Gärten und das Touriseum bleiben bis 22.30 Uhr geöffnet. Ein besonderes Highlight für Gruppen sind die beliebten Picknickabende am 25. Juni, 23. Juli und 13. August – mit gefülltem Picknickkorb, Musik und Blick auf Palmen und Bergwelt.

Infos & Buchungen:  
www.trauttmansdorff.it



**Die Gärten von Schloss Trauttmansdorff**  
St. Valentin-Straße 55 | I-39012 Meran / Südtirol | Tel.: +39 0473/25 56 00  
E-Mail: info@trauttmansdorff.it | www.trauttmansdorff.it

### KOMM DOCH MAL RUNTER!

Eintauchen und Erleben: Faszination unter Tage

Das Besucherbergwerk in Bad Friedrichshall ist das perfekte Ausflugsziel für Groß und Klein bei jedem Wetter. Ob Klassenreise, Betriebs- oder Vereinsausflug – das Salzbergwerk bietet allen Gästen ein unvergessliches Erlebnis. Erleben Sie in 180 Meter Tiefe eine bunte Vielfalt an beeindruckender Geschichte, gigantischer Abbautechnik oder faszinierenden Lichtinstallationen. Erfahren Sie allerlei Wissenswertes rund um das spannende Thema Salz und gönnen Sie sich fröhlichen Fahrspaß auf der rund 40 Meter langen Rutsche.

Öffnungszeiten: Besuchereinfahrten finden vom 1. Mai bis 3. Oktober an Samstagen, Sonn- und Feiertagen statt, zusätzlich ist vom 3. bis 24. Juli 2026 auch freitags geöffnet.



**Salzbergwerk Bad Friedrichshall**  
Berggrat-Bilfinger-Straße 1 | 74177 Bad Friedrichshall |  
Tel.: +49 7131 959-3303 | E-Mail: info@salzwelt.de | www.salzwelt.de

### DEUTSCHLANDS SÜDEN AUF DEM WASSER

Vom Bodensee bis zum Rheinfall – per Schiff

Planen Sie eine Gruppenreise in Deutschlands Süden? Nutzen Sie den Bodensee und den Rhein als Bühne. Mit der Schweizerischen Schifffahrtsgesellschaft Untersee und Rhein (URh) fährt Ihre Gruppe



von Konstanz / Kreuzlingen über den Untersee bis nach Stein am Rhein oder ganz nach Schaffhausen – auf der schönsten Stromfahre Europas. Vorbei an einzigartigen Ausflugszielen wie das UNESCO Weltkulturerbe Insel Reichenau und malerischen Dörfern. Ideal für Busreisen oder Tagesausflüge. Gut erreichbare Schiffsanlegestellen, Bordgastronomie und attraktive Gruppenkonditionen machen Ihre Fahrt zum Highlight. Erleben Sie den Untersee und Rhein als Gruppe – naturnah, kulturell und genussvoll.



**Schweizerische Schifffahrtsgesellschaft Untersee und Rhein**  
Freier Platz 8 | 8200 Schaffhausen  
Infos u. Beratung: urh.ch/gruppen | info@urh.ch | T +41 52 634 08 88



# OMNIBUSREVUE spezial



## Wo das Wir entsteht

MIREILLE PRUVOST

Vereinsreisen sind so unterschiedlich wie die Menschen, für die sie organisiert werden: Der Sportverein sucht Action, Bewegung und Teamgeist, der Musikverein eher Klang, Bühne und Tradition, der Kunst- oder Kulturverein hingegen Inspiration und Austausch. Was alle eint: das starke Gefühl, gemeinsam unterwegs zu sein.

Doch um zu entstehen, braucht Gemeinschaft nicht nur Menschen, sondern Orte. Für Busunternehmen bedeuten Vereinsreisen: zur Gruppe passende Angebote, planbare Abläufe, wettersichere Programme und sinnvoll kombinierbare Bausteine. Gefragt sind Erlebnisse, die verbinden, ohne Einzelne abzuhängen.

In unserem Spezial stellen wir einige solcher Orte vor, an denen der Gemeinschaftssinn für verschiedene Gruppen wachsen kann. Und an denen Spaß, Freude und Erlebnis nicht zu kurz kommen, damit für sie vom Ausflug für immer etwas bleibt.

© Viktor Aheiev/iStock/Getty Images (Titel); Picture Alliance/dpa/Markus Scholz; Bash Rooms; Celine Felber/Weltkulturerbe Völklinger Hütte

### IMPRESSUM

**Verlag:** TECVIA Media GmbH,  
Verlag Heinrich Vogel, Corporate Publishing,  
Aschauer Straße 30, 81549 München  
Telefon: +49 (0) 89/20 30 43-2120  
vertriebsservice@tecvia.com

**Redaktion:** Gerhard Grünig (verantwortlich),  
Mireille Pruvost  
**Projektkoordination:** Andrea Volz, Stephan Bauer  
**Layout:** Diane Laudien  
**Druck:** F&W DruckMediencenter GmbH,  
Holzhauser Feld 2, 83361 Kienberg

Nachdruck, auch auszugsweise, und elektronische Verarbeitung nur mit ausdrücklicher Genehmigung der TECVIA Media GmbH. Für unverlangt eingesendete Manuskripte und Bilder übernimmt die Redaktion keine Haftung. Namentlich gekennzeichnete Beiträge geben die Meinung der Autoren wieder. Diese muss nicht mit der Auffassung der Redaktion übereinstimmen. Gedruckt auf chlorfrei gebleichtem Papier.

### INHALT

#### Touristik

- 4 Straßenkunst im Weltkulturerbe**  
Bis November wird die Völklinger Hütte zum Schauplatz der Urban Art Biennale
- 6 Gemeinsam aktiv**  
Spaß, Erlebnis und Unterhaltung: Tipps für Aktivitäten, die zusammenschweißen

#### Destinationen

- 9 Halberstadt entdecken**  
Die Domstadt begeistert mit Geschichte und lebendiger Kultur
- 10 Steinau – wie aus dem Märchen?**  
Die Spuren der Gebrüder Grimm finden sich überall in Steinau a. d. Straße
- 11 Trainingslager perfekt**  
Optimale Bedingungen für Sportgruppen im Rheinland

# Urban Art im Welterbe

Das Industriedenkmal Völklinger Hütte ist wieder Schauplatz der **Urban Art Biennale**. Eigens für das ehemalige Eisenwerk entwickelte Arbeiten verbinden Kunst, Geschichte und außergewöhnliche Räume – und senden vielschichtige Botschaften.

Die Urban Art Biennale 2026 verwandelt noch bis zum 15. November das Weltkulturerbe Völklinger Hütte im Saarland in ein Zentrum für zeitgenössische Kunst. In den weitläufigen Hallen der alten Fabrik, auf den Industrieanlagen und im Außengelände entfaltet sich eine der größten internationalen Präsentationen urbaner Kunstformen, die bewusst auf klassische Ausstellungsräume verzichtet und den Ort selbst zum zentralen Bestandteil der Ausstellung macht. Mit vielschichtigen Botschaften, die sich nicht nur an Fans von Straßenkunst richten.

Seit 2011 wird das Areal des ehemaligen Eisenwerks im zweijährigen Turnus zur Plattform für Street Art, Graffiti und raumgreifende Installationen. Für die diesjährige Ausgabe liegt der räumliche wie inhaltliche Schwerpunkt wieder deutlich auf dem Weltkulturerbe selbst. Mehr Arbeiten als in früheren Biennalen entstehen eigens „in situ“, also direkt vor Ort, und beziehen sich direkt auf Architektur, Geschichte und Arbeitswelt der Hütte. So wie die vom italienischen Künstler Giovanni Magnoli, bekannt unter dem Namen Refreshink, gestaltete Wand „Tempus fugit“ – die Zeit vergeht. Aus der Ferne sieht sein Kunstwerk aus wie kleine Kacheln, es besteht aber aus



„Transit der Erinnerung“ – Kunstwerk von Vortex-X in der Möllerhalle der Völklinger Hütte aus gespannten Linien, hergestellt aus industriellen Resten

quadratischen Farbtupfern, die er mit einer kleinen Farbrolle angebracht hat. Er will damit den Kontrast aufzeigen, zwischen der Zeit, die so schnell vergeht, und den Dingen, die bleiben.

Aber auch weitere international renommierte Künstlerinnen und Künstler treten mit ihren Werken in einen unmittelbaren Dialog mit den industriellen Strukturen der Völklinger Hütte. Dabei treffen massive Stahlkonstruktionen und der raue Industriecharakter auf fragile Materialien, textile Arbeiten und komplexe Rauminstallation.

So spannt Künstlerin NeSpoon zwischen Möllerhalle und Sinteranlage ein fragiles Spinnennetz aus Häkeldeckchen, mit der sie Frauen in der Kunst sichtbar machen will, während der Graffiti-Pionier Boris Tellegen, unter dem Künstlernamen Delta für seine dreidimensional wirkenden Buchstaben

bekannt, seine Malerei mit einer gigantischen zweifarbigen Holzskulptur in den Raum überführt. Vortex X bespielt die gesamte Möllerhalle mit einem Netzwerk aus gespannten Linien, gefertigt aus industriellen Restbeständen.

Die Geschichte der Völklinger Hütte und ihrer Arbeiter greifen mehrere Positionen ausdrücklich auf. So thematisiert Baptiste Debombourg Arbeit und Arbeitsrealität mit einer Installation, für die er Kleidung mit zerbrochenem Spiegelglas besetzt hat. Igor Ponosov übersetzt charakteristische Bewegungen der Hüttenarbeiter in eine Performance. Der Künstler Milo sammelt Fingerabdrücke im Stadtgebiet und bringt sie mithilfe von Kohlenstaub als grafische Arbeiten in die Ausstellung ein. Textile Entwürfe von Coco Bergholm greifen Oberflächen, Farben und Materialität des ehemaligen



Arbeiter der Völklinger Hütte: mit zerbrochenem Spiegelglas besetzte Kleidung und ein Film, der diese Performance festhält



Das In-situ-Kunstwerk „Tempus fugit“ („Die Zeit vergeht“) des italienischen Künstlers Giovanni Magnoli alias Refreshink

Eisenwerks auf und lassen Besucherinnen und Besucher mit der Architektur der Hütte verschmelzen.

Auch Umwelt ist ein Thema der diesjährigen Urban Art Biennale in der Völklinger Hütte. Fossile Mobilität ist dort längst ein verstaubtes Objekt, wie Tomas Lacquemit mit der „Asche“ auf einem Auto symbolisiert.

Auf dem Dach der Möllerhalle zählt eine Installation von Ampparito zu den weithin sichtbaren Arbeiten, die besonders von der 45 Meter hohen Aussichtsplattform des Weltkulturerbes aus wahrgenommen werden kann. Sie spielt mit der Botschaft, die Autobesitzer in Spanien zuweilen in ihre Fahrzeuge legen: „No hay nada de valor“, frei übersetzt: „Hier drin gibt es nichts von Wert“. Durch die

riesenhafte Vergrößerung auf dem Dach wird die Aussage offen für verschiedenste Assoziationen. Ergänzt wird die Ausstellung durch kleinformatige Eingriffe, darunter präparierte Münzen von Andrea Ceresa, die sich dezent durch das Gelände ziehen.

Thematisch versteht sich die Urban Art Biennale als Reflexionsraum für Geschichte und Gegenwart. Fragen nach Wert, Erinnerung, Mobilität, Tarnung und Mimikry werden in den Installationen kreativ, teils humorvoll, teils ironisch verarbeitet. Zugleich spielt die Faszination für Zugwaggons, die eine zentrale Rolle in der Graffiti-Kultur einnehmen und einst wichtiges Transportmittel für die Hütte waren, in mehreren Arbeiten und einer fotografischen Präsentation eine Rolle.

Mit ihrer Verknüpfung von internationaler Straßenkunst mit industriellem Unesco-Welterbe wird die Urban Art Biennale 2026 zu einem interessanten Ziel in der zweiten Jahreshälfte für kulturinteressierte Gruppen und Vereine. Ab 15 Personen kostet der Besuch ermäßigt 15 Euro pro Person – in dem regulären Eintrittspreis für die Völklinger Hütte ist die Urban Art Biennale enthalten. Audioguides können gegen Pfand ausgeliehen werden, auch mit dem Scannen von QR-Codes können sich Besucher über die Kunstwerke informieren. Doch gerade für Gruppen empfiehlt die Völklinger Hütte wegen des schöneren Erlebnisses eine Führung, die mit Wunschdatum und -zeit für 120 Euro (maximal 30 Personen) gebucht werden kann. [mp voelklinger-huette.org](http://voelklinger-huette.org)



Was wie Asche aussieht, ist Farbe – und lässt viel Spielraum für Interpretationen

## Neue Abenteuer im LEGOLAND® Deutschland!

Spiel, Spaß & Action für die ganze Familie, in 11 Themenbereichen mit 68 Attraktionen. Im LEGOLAND® Deutschland werden Kinderträume Wirklichkeit.

Bucht jetzt euer Abenteuer in eine einzigartige Welt voller Fantasie und Fabelwesen aus Millionen von LEGO® Steinen!

SONNTAGS SPECIAL

26,00 €

pro Person,  
gültig an allen Sonntagen  
in der Saison 2026\*

BUS TICKET SPECIAL

28,00 €

pro Person,  
gültig vom 28.03. - 30.06.  
und vom 01.09. - 08.11.2026\*

BUS SOMMER TICKET

34,00 €

pro Person,  
gültig vom 01.07. - 31.08.2026\*

Saison 2026:  
28. März bis 8. November

Folgt uns auf:



Weitere Angebote  
& Infos unter  
[LEGOLAND.de/bus](http://LEGOLAND.de/bus)

\*Änderungen vorbehalten.  
Bitte genaue Öffnungszeiten  
und -tage beachten.



# Gemeinsam aktiv

Wo **Spaß, Erleben und Unterhaltung** im Vordergrund stehen: Bausteine und Tagesprogramme für Vereins- und Gruppenreisen.

**S**paßige Spiele, die verbinden: In sieben Städten in Deutschland gibt es die „Bash Rooms“, in denen Gruppen jeden Alters in mehrere Teams eingeteilt werden und gegeneinander antreten – jährlich durchlaufen über 100.000 Personen den unterhaltenden Spiele-Parcours.

Nach der ersten Gründung in Düsseldorf vor sechs Jahren gibt es die Bash Rooms von Diekamp & Rehbach mittlerweile auch in Bonn, Frankfurt, Köln, Hamburg, München und Stuttgart. Damit gelten sie als führender Anbieter dieser Form von Teamevents in Deutschland.

Obwohl es bei diesem 2,5-stündigen Indoor-Parcours um einen Wettkampf

in verschiedenen Disziplinen geht, der den Teamgeist fördert, steht der Spaß im Vordergrund. Die Spiele, die von einem Mitarbeiter die ganze Zeit über begleitet und moderiert werden, sind so vielseitig, dass für jeden und jede das Richtige dabei ist. Ob Taktik, Wissen, Geschick und Sport, hier sind so verschiedene Fertigkeiten gefragt, dass jede(r) aus der Gruppe mal glänzen kann und dem Team Punkte beschert. Auf ihre Summe kommt es an, denn am Ende wird ein Team als Sieger geehrt.

Die maximal mögliche Gruppengröße für alle Standorte liegt bei 75 Personen, die dann in drei Gruppen von maximal 25 Personen aufgeteilt werden, die zeitversetzt den Spiele-Parcours durchlaufen. Alle Spiele sind in normaler Alltagskleidung und ohne besondere Kondition zu schaffen. Sie sind ungefährlich und so gestaltet, dass sie die Gruppe nicht überfordern. Jedoch sind die Bash Rooms nicht barrierefrei.

Je größer die Gruppe, desto geringer ist der Preis pro Teilnehmer: Die ersten vier Personen kosten fix 179 Euro, jede weitere 32,50 Euro. Für Schulklassen ist es mit 25 Euro pro Kind günstiger. Für 7,90 Euro gibt es auch die Möglichkeit, eine Getränke-Flatrate für alkoholfreie Getränke zu buchen. Der Besuch muss mit etwas Vorlauf angemeldet werden.

📍 [www.bash-rooms.de](http://www.bash-rooms.de)

**Das Deutsche Fußballmuseum** in Dortmund ist nicht nur für passive Fußballfans und aktiv Kickende einen Besuch wert. Gerade im WM-Jahr 2026 bietet sich für sportlich interessierte Gruppen und Sportvereine ein Besuch dort an.

Im Zentrum gelegen, entwickelte es sich seit 2015 zu einem der besucherstärksten Museen der Rhein-Ruhr-Region. 2025 hat es erstmals die Marke von 300.000 Besuchern übertroffen und verzeichnete das dritte Rekordjahr in Folge.

Im WM-Jahr 2026 bietet sich ein Besuch im Deutschen Fußballmuseum besonders an



Rund 1.600 Exponate und 25 Stunden Filmmaterial sind auf dem interaktiven und multimedialen Rundgang zu entdecken. Das 3D-Kino, die Schatzkammer mit den bedeutendsten Trophäen oder eine Reporterkabine führen von einem großen Fußballmoment zum nächsten. Auch in die verschiedenen Kapitel der 140-jährigen Fußballgeschichte kann dort eingetaucht werden: Fußball in Zeiten des Krieges, der Verfolgung, des Verrats, der Bestechung – auch das gehört zur allumfassenden Betrachtung.

Neu in diesem Jahr ist die Erweiterung des Dauerausstellungsbereiches um eine Inszenierung mit dem Titel „Trikotschätze“. Das Ausstellungserlebnis endet mit aktiver Beteiligung an den Spielmodulen der Arena im Untergeschoss.

Regelmäßig initiiert das Museum das Kultur- und Veranstaltungsprogramm „Anstoß“ mit Veranstaltungen rund um Fußballkultur und -geschichte. Die unterschiedlichen Formate spannen einen Bogen von Traditionsabenden über „Soccer Slams“ und „Taktik Talks“ bis hin zu Filmvorführungen. Auch sie lassen sich in eine Vereinsreise integrieren, wenn es zeitlich und inhaltlich gerade passt.

📍 [www.fussballmuseum.de](http://www.fussballmuseum.de)

**Was wäre ein Vereinsausflug ohne Bier?** Die Schussenrieder Brauerei Ott in Bad Schussenried im Landkreis Biberach, die nächstes Jahr auf genau 175 Jahre Bierbrautradition zurückblicken kann, hat sich in der langen Zeit ihres Bestehens nicht nur in eine Erlebnisbrauerei verwandelt – mit hauseigenem Biergarten, historischer Brotzeitstube und einem umfangreichen Veranstaltungsprogramm im Bierkrugstadel. Sie hat mittlerweile so viel zu bieten, dass jedes Jahr über 100.000 Gäste in die Brauerei kommen und sie zu einem der beliebtesten Ausflugsziele in Oberschwaben geworden ist, das nicht nur für Biertrinker etwas zu bieten hat. Mit ihren weiteren Attraktionen lässt sich dort einiges erleben und sehen.

Seit 1994 ist hier auch Deutschlands erstes Bierkrugmuseum zu besichtigen, das die Trinkkultur aus fünf Jahrhunderten zeigt. Zu sehen sind 1.200 Bierkrüge aus den Jahren 1550 bis 1925.

Zudem lässt sich dort auch der drittgrößte Bergkristall der Welt in einem Schauraum der Brauerei bestaunen. Diesen Koloss aus klarem Quarz mit einem Gewicht von über einer Tonne hat der Brauer Jürgen Josef Ott 1996 als

Ausstellungsobjekt für seine Gäste erworben.

Eine weitere Attraktion ist die Josefskapelle, die sich seit 2003 auf dem Brauerei-Gelände befindet und dem Heiligen Josef geweiht ist. Ott ließ die Kapelle nach dem Vorbild der Wallfahrtskapelle auf dem Riederstein am Tegernsee bauen. Mithilfe eines Staplers wurde die sechs Tonnen schwere Kapelle hierher transportiert.

Auch die Herzen von Fans alter Fahrzeuge werden in der Schussenrieder Brauerei Ott höherschlagen. In den Ausstellungsräumen im Brauereihof können sie sich historische Kutschen und Lkw-Oldtimer ansehen, darunter den wahrscheinlich einzigen in Deutschland noch existierenden Magirus 1 C von 1923.

Für Vereine und sonstige Gruppen kann eine Kombination aus Brauerei- und Museumsführung gebucht werden. Speziell für Gruppen hat die Brauerei auch das „Schussenrieder Erlebnispaket“ geschnürt, das eine „humorige Brauereiführung“ (etwa 45 Minuten) mit allen genannten Sehenswürdigkeiten kombiniert und zudem auf für sie reservierten Plätzen in der Gastronomie einen halben Liter Bier oder ein alkoholfreies Getränk enthält.

📍 [www.schussenrieder.de](http://www.schussenrieder.de)



Historische Bierkrüge im Schussenrieder Bierkrug-Museum

**Das Miniatur Wunderland** in Hamburg ist nach einer Umfrage der Deutschen Zentrale für Tourismus (DZT) bereits mehrmals in Folge als beliebteste Sehenswürdigkeit Deutschlands ausgezeichnet worden und zieht Touristen aus aller Welt an.

Dieses Jahr im August wird die Attraktion in der Hamburger Hafen-City 25 Jahre alt und ruht sich nicht auf dem Erreichten aus. Stattdessen entwickelt sie sich immer weiter, dieses Jahr kommen die Themenbereiche „Regenwald“ und „Anden & Atacama-Wüste“ hinzu, bis Ende 2027 sollen Mittelamerika und die Karibik hinzukommen und der erste Teil von Asien.

## WALLFAHRTSSTADT KEVELAER

In direkter Nähe zu den Niederlanden hat das nordrhein-westfälische Kevelaer gleich zwei Prädikate zu bieten: Bereits seit mehr als 380 Jahren kommen Pilger aus nah und fern in die gemütliche Innenstadt, um in der Atmosphäre des Kapellenplatzes für Glück, Gesundheit und Frieden zu beten und zur Ruhe zu kommen. Keine zehn Gehminuten entfernt befindet sich mit dem Sologarten St. Jakob (Bild oben) ein weiteres Herzstück in diesem Ort mit Heilquellen-Kurbetrieb. Unter dem Motto „Gesund an Leib und Seele“ werden hier Wallfahrt und Gesundheit wunderbar vereint.

Gästeführungen gehören zu jedem Gruppenbesuch dazu und dauern rund eine bis anderthalb Stunden. Es werden interessante Details rund um die Geschichte von Stadt, Wallfahrt und Gesundheit geliefert. Ob allgemeine Führung, auf den Spuren der Jakobsmuschel oder im Sologarten St. Jakob – für jede Gruppe ist hier etwas dabei.

📍 [www.kevelaer-marketing.de](http://www.kevelaer-marketing.de)



© Dennis Stratmann



In mittlerweile sieben Städten gibt es den Spiele-Parcours „Bash Rooms“



Teams treten in den Bash Rooms nicht nur sportlich gegeneinander an



© Miniatur Wunderland Hamburg

**Im Miniatur Wunderland können Gruppen in virtuelle Welten eintauchen**

Vor vier Jahren hat auch Virtual Reality (VR) Einzug in die Hamburger Miniaturwelt gehalten. Und auch bei seinen VR-Abenteuern legt das Miniatur Wunderland laufend nach. Nach „Walking in Wunderland“ und „Die verrückte Schrumpftour“, die 30 Minuten dauert, hat es sein immersives Angebot im März dieses Jahres um das zehnminütige Erlebnis „Wunderland Miniathlon“ erweitert, bewusst als temporeiches Gegenstück.

Dabei schrumpfen die Gäste auf den Maßstab 1:87 und erleben das Miniatur Wunderland vollständig auf Augenhöhe. So begeben sie sich auf einen rasanten Wettkampf durch den Mikrokosmos der Modellwelt. Sie fahren ein turbulentes Kajak-Rennen durch Venedig oder ma-

chen mit beim Wattestäbchen-Bogenschießen.

Für das Erlebnis erhalten die Gäste neben einer VR-Brille auch Handsensoren und können sich auf einer rund 80 Quadratmeter großen Spielfläche frei bewegen. Empfohlen wird das Angebot für Besucherinnen und Besucher im Alter von etwa acht bis 70 Jahren. Die Erlebnisse können in Kombination mit dem Wunderland oder auch unabhängig davon besucht werden.

Für den Besuch von Gruppen kann online ein Kontaktformular ausgefüllt werden, dieser Shortlink führt direkt dorthin: <https://tinyurl.com/y77hmt2y>  
 ⓘ [www.miniatur-wunderland.de](http://www.miniatur-wunderland.de)

**Auch in der Wasserwelt Rulantica** neben dem Europa-Park in Rust bei Freiburg können die Gäste ab sofort in ein neues VR-Abenteuer eintauchen: Mithilfe von Virtual-Reality-Technik nimmt „Snorri Snorkling“ sie mit auf eine fantastische Reise unter die Wasseroberfläche. Die Kombination aus Wasser und Virtual Reality sorgt für ein besonders realistisches Gefühl von Schweben, Tiefe und Bewegung, als würde man tatsächlich in die sagenumwobenen Tiefen des Ozeans eintauchen.

Gemeinsam mit Sixtopus Snorri und der Krabbe Bubba entdecken die Besucher versunkene Schiffswracks, farbenfrohe Meereslandschaften und das bezaubernde Dorf der Meerjungfrauen. Nach der Entdeckung eines geheimnis-

vollen Artefakts und einer turbulenten Flucht vor einem Troll beginnt für sie ein außergewöhnliches Schnorchelabenteuer. Das immersive 360-Grad-Erlebnis verbindet Storytelling, Humor und modernste Technologie zu einem Unterwasser-Abenteuer.

In zwei separaten Becken gegenüber der „Skog Lagune“ können Gäste bereits seit 2021 Schnorchel und VR-Taucherbrille aufsetzen und in eine virtuelle Unterwasserwelt eintauchen. Jetzt können Erwachsene und Kinder ab zehn Jahren sowie ab einer Körpergröße von 1,25 Meter mit „Snorri Snorkling“ ein neues immersives Abenteuer erleben.

Tickets für die VR-Abenteuer können zum regulären Rulantica-Eintritt hinzugebucht werden. *mp*  
 ⓘ [www.europapark.de](http://www.europapark.de)



© Rulantica/Europa-Park

**Die Kombination aus Wasser und VR sorgt im Rulantica für intensives Erleben**

# Halberstadt entdecken

**Die Domstadt begeistert mit Geschichte, lebendiger Kultur und vielfältigen Angeboten für jede Gruppenreise.**



© Stefan Herfurth

**Blicken Sie auf Dom und Liebfrauenkirche bei Sonnenuntergang**

**H**alberstadt ist das ideale Reiseziel für Gruppen, Vereine, Betriebe und private Reisegemeinschaften. Ob Vereinsfahrt, Betriebsausflug, Kulturwochenende oder Tagung, Halberstadt bietet den passenden Rahmen. Zu den beliebten Programmpunkten gehören dabei unsere geführten Stadtrundgänge wie zum Beispiel:

- » Führung durch Dom und Domschatz
- » Romantischer Abendspaziergang mit Harzer Gaumenfreuden
- » Unsere Stadtführung „Geschichte einer 1200-jährigen Stadt erleben“
- » Führung durch die Höhlenwohnungen
- » Orgelstadt Halberstadt

## HALBERSTADT ERLEBEN. STADT, KULTUR UND GENUSS VEREINT – VIELFALT ENTDECKEN!

- » Rundfahrt mit der historischen Straßenbahn
  - » Das langsamste Musikstück der Welt – 639 Jahre - Führung zum John-Cage-Orgel-Kunst-Projekt im Burchardikloster
  - » Ausflug in die jüdische Geschichte von Halberstadt
- Die Führungen lassen sich flexibel kombinieren und sorgen für eindrucksvolle

Erlebnisse, bei denen Geschichte lebendig wird und die besonderen Facetten der Stadt sichtbar werden.

Zu den kulturellen Highlights Halberstadts zählt das Theaterstück „Ich bin dann ER“, das Themen wie Identität, Mut und persönliche Veränderung auf die Bühne bringt. Die Inszenierung aus Halberstadt bietet ein exklusives Theatererlebnis, das berührt und lange nachklingt. Ein gemeinsamer Theaterabend oder ein geführter Erlebnisrundgang hinterlässt bleibende Eindrücke und bereichert jede Gruppenreise auf besondere Weise. Wer die Region rund um Halberstadt kennenlernen möchte, profitiert zudem von einer professionellen Busbegleitung durch den Harz. Dabei präsentieren erfahrene

Stadtführer die schönsten Plätze Halberstadts, die zum Staunen, Entdecken und Genießen einladen.

Die Tourist Information Halberstadt unterstützt Veranstalter zuverlässig bei der Planung und Zusammenstellung individueller Programme. So werden ein- und mehrtägige Gruppenreisen zu einem stimmigen Gesamterlebnis, das verbindet, inspiriert und begeistert. Damit gemeinsame Programme reibungslos gelingen, bietet Halberstadt zudem eine vielseitige Auswahl an Unterkünften sowie die Möglichkeit, Leistungen wie Abendessen oder Übernachtungen direkt über die Tourist Information zu buchen. Reiseveranstalter erhalten auf Anfrage umfassende Unterstützung bei der Planung und Organisation ihres Aufenthalts.



© Stefan Herfurth

**Entdecken Sie die Höhlenwohnungen**



© Harzer Tourismusverband, A. Kaßner

**oder spazieren Sie durch die Altstadt**

### KONTAKT

**» Tourist Information Halberstadt**

Herr Dirk Jakel  
 Holzmarkt 1  
 38820 Halberstadt  
 Telefon +49 3941/551815  
 E-Mail: [gruppenreisen@halberstadt.de](mailto:gruppenreisen@halberstadt.de)

**WICHTIG!**  
 VORHERIGE ANMELDUNG:

Termine für Workshops oder Verkostungen [events@loacker.com](mailto:events@loacker.com)

Besuch Café und Shop: [heinfels@loacker.com](mailto:heinfels@loacker.com)

**LOACKER GENUSSWELT IN HEINFELS**

- ➔ **Moderne Einkaufserlebnisse** und größere Räumlichkeiten
- ➔ **NEUE ARENA** für Workshops und Verkostungen, ideal für bis zu 50 Personen
- ➔ **Großer Busparkplatz, Sonnenterasse und Eisdielen im Sommer**
- ➔ **Beliebter point of interest: Burg Heinfels**, nur 10 Gehminuten entfernt

**Workshop Waffelkreation**  
 1 Stunde, Gruppenpreis: 9€/Person oder  
**Verkostung**  
 1/2 Stunde, Gruppenpreis: 5€/Person

**FREIER EINTRITT, GRATIS KAFFEE und KUCHEN** für Reiseleitung und Busfahrer + **LOACKER GENUSSTASCHE** zum Naschen für unterwegs!

# Steinau a. d. Straße Stadt wie aus dem Märchen

Besuchen Sie die Brüder-Grimm-Stadt Steinau. Jacob Grimm sagte über seine Kindheit in Steinau „Ich habe dort den frischesten und glücklichsten Teil meines Lebens zugebracht.“ Die Spuren der Grimms finden sich noch heute überall in Steinau!



Steinaus Märchenstadtführer

Einzigartig ist die geschlossene Renaissance- u. Barockarchitektur der kleinen Stadt. Gehen Sie auf Entdeckungstour: Im schönsten Fachwerkhaus der Stadt, dem ehemaligen Amtshaus, heute Museum Brüder Grimm-Haus, lebten die Brüder Grimm mit ihren Eltern und Geschwistern. Heute gibt es hier eine Ausstellung zum „Leben und Wirken“ von Jacob u. Wilhelm Grimm sowie zum Thema „Die Brüder Grimm und die Märchenwelt“. Im gegenüberliegenden Museum Steinau (einst Amtsscheune) können sie die Originalleiter, auf der die Grimmkinder kletterten, besichtigen.



Rundgang mit VR-Brillen durch Steinau

Buchen Sie die exklusive Tour „GrimmZeit in Steinau“, bei der Sie die Kindheit der Brüder Grimm an den Originalschauplätzen, so wie vor 200 Jahren, erleben werden. In Begleitung eines Gästeführers tauchen Sie bei der Virtual Reality-Führung in das Leben der Brüder Grimm ein. Diese Führung lässt die Kinderjahre der Grimms lebendig werden!

Steinaus Gästeführer bieten zahlreiche spannende Führungen an, gehen Sie mit ihnen auf Entdeckungstour: „Steinau zum Kennenlernen“, „Auf den Spuren der Grimms“, Fachwerkstadtführung, „Zeitreise in Ludwig Emil Grimms Steinau“, „Medicus und Quacksalber“ oder auch „Unterwegs mit Kobold Picco“. Ganz besonders beliebt sind die Märchenstadtführungen, zu denen der Gästeführer als bekannte Märchenfigur kommt und bei der Sie Spannendes über das dargestellte Grimm-Märchen sowie über Steinaus Historie erfahren.

Das Schloss Steinau, eine Mischung aus mittelalterlicher Burg, Festung und Wohnschloss zeigt eine zusätzliche Grimmausstellung. Lohnend ist zudem ein Aufstieg zum 41 m hohen Bergfried, Sie werden mit einer herrlichen

Aussicht auf die Stadt und den Spessart belohnt.

Steinaus Kultur- und Freizeitangebot besticht durch seine Vielfalt und Einzigartigkeit: Museum Brüder Grimm-Haus, Museum Steinau, Schloss Steinau, Theatrium Steinau, Stadtführungen, Virtual-Reality-Führung, Erlebnispark Steinau, Europa Kletterwald, Tropfsteinhöhle Teufelhöhle, Märchenbrunnen, Ardeas Seenwelt, Wandern im Spessart, auf reizvollen Wegen durch grüne Wiesen und verwunschene Wälder: erleben Sie den Spessart auf dem Steinauer Hochgefühl, dem Wartenwanderweg, dem Spessartbogen sowie den beliebten Spazierwanderwegen.

## KONTAKT

► **Verkehrsbüro Steinau**  
Brüder-Grimm-Str. 70  
36396 Steinau an der Straße  
Tel.: 06663 97388  
tourismus@steinau.de  
📍 [www.steinau.de](http://www.steinau.de)  
[www.grimmzeit.de](http://www.grimmzeit.de)

© Verkehrsbüro Steinau

# Trainingslager perfekt

Optimale Bedingungen für Sportgruppen im Rheinland: trainieren, neue Taktiken ausprobieren, zusammenwachsen.

Trainingslager sind der Moment, in dem aus einer Mannschaft ein echtes Team wird. Abseits des Alltags zählt nur der Sport: konzentrierte Einheiten, klare Abläufe und ein gemeinsames Ziel vor Augen. 22 Jugendherbergen im Rheinland sind als „besonders geeignet für Sportgruppen“ zertifiziert und bieten den idealen Rahmen für sportliche Gruppenaufenthalte.

## Optimale Bedingungen für intensives Training

Die zertifizierten Jugendherbergen verfügen über eigene Sportanlagen oder gesicherte Nutzungsmöglichkeiten in der näheren Umgebung. Kurze Wege und flexible Trainingszeiten ermöglichen intensive Einheiten. Ob Technik, Taktik oder Kondition – so lassen sich Trainingsziele konsequent verfolgen, während gleichzeitig Raum für Regeneration bleibt.

## Gute Gründe für eine einfache Organisation

Erfahrene Teams vor Ort unterstützen die Gruppen bei Planung und Ablauf. Verpflegungszeiten werden flexibel an Trainingspläne angepasst, und auch das Angebot richtet sich gezielt nach den Bedürfnissen von Sportgruppen. Auf Wunsch ergänzen zusätzliche Programmbausteine das Trainingslager –



© DJH Rheinland



für mehr Teamgeist oder bewusste Erholungsphasen.

Ein weiterer Pluspunkt: Viele Häuser verfügen über Busparkplätze direkt am Haus oder in unmittelbarer Nähe, für eine unkomplizierte Anreise.

## Vielseitige Standorte für unterschiedliche Anforderungen

Wie unterschiedlich Trainingslager im Rheinland aussehen können, zeigen ausgewählte Standorte:

► Die Jugendherberge Duisburg Sportpark liegt mitten in einer der größten Sportanlagen Deutschlands. Stadion, Regattabahn, Schwimm- und Eishalle sowie zahlreiche Trainingsflächen bieten ideale Bedingungen. Die Jugendherberge selbst verfügt zusätzlich über eine eigene Sporthalle, ein Kunstrasen-



Kleinspielfeld, Beachvolleyballfelder und einen Fitnessbereich mit Sauna.

► In Essen trainieren Gruppen im Grünen und dennoch stadtnah. Die Jugendherberge in der Nähe des Baldeusees verbindet Sportanlagen, Laufstrecken und Radwege – perfekte Voraussetzungen für abwechslungsreiche Trainingstage.

► Sportgruppen finden in der Jugendherberge Wipperfürth im Bergischen Land eine Kombination aus sportlicher Infrastruktur und Natur. Sporthallen, Stadion und Trainingsplätze treffen hier auf Lauf- und Radstrecken rund um mehrere große Talsperren.

📍 **Weitere Informationen:**  
[www.jh-sportgruppen.de](http://www.jh-sportgruppen.de)

## KONTAKT

► **Service-Team der Jugendherbergen im Rheinland**  
Tel. 0211/ 3026 3026  
E-Mail: [service@djh-rheinland.de](mailto:service@djh-rheinland.de)  
📍 [www.jh-sportgruppen.de](http://www.jh-sportgruppen.de)

# OMNIBUS REVUE

Immer informiert:

## Der Bus-Newsletter

Bleiben Sie stets up to date! Erhalten Sie jede Woche aktuelle Nachrichten und praxisnahe Tipps zu den Themen Management, Technik und Touristik. Profitieren Sie von exklusiven Einblicken in die Unternehmensführung, unabhängigen Fahrzeugtests sowie inspirierenden Busreise-Destinationen.



**Die wichtigsten Top-News der Bus-Branche**



**Jeden Dienstag und Donnerstag**



**Kostenlos geliefert in Ihr E-Mail-Postfach**



**Ausgewählte Artikel der Printausgaben**



Jetzt kostenlos anmelden:

**[omnibusrevue.de/news](https://omnibusrevue.de/news)**